

Алина Чеканова
Европейский Университет Виадрина
Курс: Русская история, культура и литература 19-ого века
Доцент: Елена Дорманн

16.11.2018

Поездка в Ригу

1. Подготовка

В рамках нашего курса, госпожа Дорманн организует поездки в столицы стран Балтии. В этом семестре была возможность провести время в Риге, получить новые впечатления и участвовать в студенческой конференции, чтобы выработать свой навык, выступить перед публикой и начать увереннее пользоваться русской речью.

2. Пребывание

В Ригу мы прилетели в середине ноября. Мы жили в центре, в старом городе, в уютном хостеле. Рядом находилось много ресторанов и кафе. Прогуливаясь по городу, мы могли осмотреть много достопримечательностей.

3. В Рижском Университете

Каждый из нас выступал с докладом с темами по монографии Лотмана «Беседы о русской культуре» в здании филологического факультета Латвийского Университета. Этот университет является одним из крупнейших университетов Латвии. В нём учатся около 28.000 студентов. Нас приветствовала доцент Татьяна Евгеньевна Барышникова, доктор филологии и доцент отделения русистики и славистики университета. Она нам представила университет. С нашей стороны, наш доцент госпожа Дорманн начала с представления нашего университета. Рижские студенты узнали о мультикультурности Виадрины и о возможности, провести семестр по обмену в нашем университете.

После каждой презентации студенты имели возможность задавать вопросы. Они узнали о жизни и творчестве Лотмана и значении бала и дуэли в XIX веке и о русском дендизме. Они активно задавали вопросы об истории и о жизни в Германии. В конце визита в университет, один из сотрудников провёл маленькую экскурсию по университету и рассказал нам о прежней студенческой жизни.

4. Культурная программа

Наша культурная программа включала в себя поход в оперу «Турандот» Джакомо Пуччини и в Рижский Русский Театр на пьесу «Король Лир» Уильяма Шекспира. Мы были в восторге от таланта актёров и музыки. С историей Риги мы смогли познакомиться в Историческом Музее. В последний день мы посетили Музей арт-нуво. Музей Югендстиля показывает местный быт и в музее представлено много предметов интерьера типичной квартиры этой эпохи. Студентам было интересно увидеть, как раньше жил архитектор, как выглядел быт буржуазии в то время в Риге. В музее были женщины в типичной одежде югендстиля, как её носили много лет назад. В конце мы смогли сфотографироваться в шляпах типичных для той эпохи. Госпожа Дорманн показала и рассказала нам о самых красивых зданиях Риги. Их архитектором является Михаил Осипович Эйзенштейн. Проходя дом или здание, мы никогда не вдумываемся, какая история и личность за этим стоит. Всмотриваясь во все детали и слушая историю, мы много узнали об этой эпохе. Интересна также была и наша экскурсия по самым известным достопримечательностям Риги, как Дом Чёрноголовых, Памятник

Независимости, Домский Собор и Собор Святого Петра. Каждый из нас подготовил соответствующую информацию.

5. Праздник: 100-летний юбилей

Мы как раз попали на праздник, который отмечают здесь 18-ого ноября. Это День Провозглашения Латвийской Республики. Проводились музыкальные представления у Памятника Свободы, которые сопровождались показом видеоматериалов и световыми эффектами.

6. Заключение

Так как я никогда не была в Балтии, мне было очень интересно поехать в Ригу. Город у меня оставил хорошее впечатление о людях. Я заметила, что русская культура ещё отчасти существует, но Латвия постепенно от этого отгораживается. Везде всё было написано на латвийском и немного людей говорили на русском языке. Мы много успели увидеть и я рада, что мы так продуктивно и увлекательно провели время.