



- |                                                     |                           |
|-----------------------------------------------------|---------------------------|
| 1) Hauptgebäude / Universitätsbibliothek            | Große Scharrnstraße 59    |
| 2) Auditorium maximum / Studentenwohnanlage / Mensa | Logenstraße 2             |
| 3) Gräfin-Dönhoff-Gebäude / Mensa                   | Europaplatz 1             |
| 4) Studentenwerk                                    | Paul-Feldner-Straße 8     |
| 5) Studentenhaus / AstA                             | Paul-Feldner-Straße 9     |
| 6) Studentenwohnanlage                              | Große Oderstraße 50       |
| 7) Collegium Polonicum / Dedecius-Archiv            | ul. Kosciuszki 1, Słubice |

**Hinweise für die Anfahrt zur Universität:**

- |                                                                                                              |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| A) von der Autobahnabfahrt A12<br>»Frankfurt (Oder) – Mitte« folgen Sie<br>bitte der Beschilderung »Zentrum« |                       |
| B) Bahnhof                                                                                                   | Bahnhofsstraße        |
| C) Oderturm                                                                                                  | Logenstraße 8         |
| D) Grenzübergang Stadtbrücke                                                                                 | Rosa-Luxemburg-Straße |
| H1 City Parkhotel                                                                                            | Lindenstraße          |
| H2 Ramada-Treff Hotel<br>(Autobahnabfahrt »Frankfurt (Oder)<br>– West« benutzen)                             | An der Autobahn       |

Campus der Europa-Universität Viadrina

Es laden herzlich ein  
die Französischen Gastprofessuren  
und das Sprachenzentrum  
der Europa-Universität Viadrina

**Kontakt:**

Dr. Thomas Serrier  
(serrier@europa-uni.de)

Dr. Andreas Bahr  
(bahr@europa-uni.de)

« Rendez-vous sur l'Oder » –

**öffentliche Vortragsreihe  
auf Französisch  
an der  
Europa-Universität Viadrina  
Frankfurt (Oder)**

**Einladung  
zum 21. Gastvortrag von**

**Walther Fekl  
am 27. Januar 2011**

## « Rendez-vous sur l'Oder » –

öffentliche Vortragsreihe  
auf Französisch  
an der  
Europa-Universität Viadrina  
Frankfurt (Oder)

21. Gastvortrag

von

**Walther Fekl**

zum Thema

### « CERTAINES IMAGES DE L'ALLEMAGNE :

**le voisin allemand dans la caricature  
(TIM et Plantu) »**

**Donnerstag, 27. Januar 2011**

**16:00 Uhr**

**Ort: Gräfin-Dönhoff-Gebäude  
Raum 206**

**Walther Fekl**, né en 1944, a été enseignant auprès de plusieurs établissements scolaires et universitaires, entre autres à Paris (Sorbonne, Val-de-Marne), à Berlin (Freie Universität) et à l'Université européenne Viadrina. (jusqu'en 2008). Il est co-auteur du *Frankreich-Lexikon* (B. Schmidt et al., Berlin 2005), ouvrage de référence consacré à la civilisation française contemporaine, et auteur de publications portant sur la caricature politique.

Walther Fekl est membre fondateur de l'Equipe Interdisciplinaire de Recherche sur l'Image Satirique (EIRIS), créée en 1992 à l'Université de *Bretagne Occidentale*. EIRIS organise des colloques et des expositions sur l'image satirique et publie notamment la revue *Ridiculosa*.

**Walther Fekl** geb. 1944, war im Schul- und Hochschuldienst u. a. in Paris (Sorbonne, Val-de-Marne), Berlin (FU) und zuletzt am Sprachenzentrum der Europa-Universität Viadrina tätig. Er ist Co-Autor eines Standardwerks zur Landeskunde Frankreichs (B. Schmidt et al., *Frankreich-Lexikon*, Berlin 2005) und publiziert zur politischen Karikatur.

Walther Fekl ist Gründungsmitglied der interdisziplinären Arbeitsgruppe zur Erforschung der Bildsatire EIRIS, die 1992 an der Universität *Bretagne Occidentale* gegründet wurde. EIRIS organisiert Kolloquien und Ausstellungen zur Bildsatire und gibt insbesondere die Fachzeitschrift *Ridiculosa* heraus.



Auswahlbibliographie / Bibliographie sélective :

- mit B. Schmidt et al., *Frankreich-Lexikon*, Berlin 2005;

- „Vive la République! Marianne als deutsch-demokratischer Mythos im Satiremagazin Eulenspiegel.“  
In: D. Röseberg (Hg.), *Frankreich und „Das andere Deutschland“*, Tübingen 1999 (franz. Übersetzung Paris 2004; elektronische Version, mit zusätzlichen visuellen Dokumenten unter: [www.deuframat.de](http://www.deuframat.de) [2005]);

- „Narrenhände und die Wende: Aspekte der deutschen Zeichenwende um 1990.“ In: E. Höfner / H. Schröder / R. Wittmann (Hgg.), *Valami mas 3: Akten des finnisch-ungarisch-deutschen Symposiums der Semiotik 1998 in Berlin, Frankfurt (Oder) und Stubice*, 2000;

- mit R. Dietrich, „Grundfragen der Analyse von Karikaturen“ und „Einzelaspekt: Karikatur.“ In: I. Kolboom et al. (Hgg.), *Handbuch Französisch*, Berlin 2002;

- „Selbstversicherung und Abgrenzung in der politischen Karikatur am Beispiel Deutschland (Ost und West) – Frankreich [1945 – 1990].“ In: J. Jurt / R. G. Renner (Hgg.), *Wahrnehmungsformen / Diskursformen: Deutschland und Frankreich*. Berliner Wissenschaftsverlag, Berlin 2004;

- „Der Mai der anderen. Der französische Mai 68 im Spiegel der deutschen Pressezeichnung.“  
In: *lendemains* 130/131 (2008);

- „Der gezeichnete Goethe. Versuch über die Neue Frankfurter Schule und ihr Verhältnis zu ihrem Stadtschreiber.“  
In: *Ridiculosa* 16/2009.