



pixelio.de

Pascal ORY (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)

Qu'est-ce qu'une nation ?  
La Maison de l'histoire de France

Rendez-vous sur l'Oder

Öffentliche Vorlesungsreihe auf Französisch  
an der Europa-Universität Viadrina

26. Gastvortrag

Donnerstag, 31. Mai 2012, 16.00 Uhr s. t.

Gräfin-Dönhoff-Gebäude der Universität, GD 203

Veranstalter:

Französische Gastprofessur (Dr. Thomas Serrier)

[serrier@europa-uni.de](mailto:serrier@europa-uni.de)

Sprachenzentrum (Lektorat Französisch)

[bahr@europa-uni.de](mailto:bahr@europa-uni.de)

in Zusammenarbeit mit dem Deutsch-Französischen Kolloquium  
(Centre Marc Bloch & Frankreich-Zentrum FU Berlin)





pixelio.de

Né en 1948, **Pascal Ory** est l'un des promoteurs et spécialistes les plus reconnus d'histoire culturelle. Il est professeur à l'université Paris I-Sorbonne, membre du Centre d'histoire sociale du XX<sup>e</sup> siècle (UMR CNRS/Paris I). Il est également chargé d'un séminaire à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), d'un enseignement à l'École de journalisme de Sciences-Po et *visiting professor* régulier à l'Institute of French Studies de la New York University. De plus, il est membre du Haut comité des célébrations nationales, président du conseil scientifique de l'Institut européen d'histoire et des cultures de l'alimentation (IEHCA) ainsi que président du jury du Prix de la Bande dessinée historique des Rendez-vous de l'histoire de Blois.

La conférence de Pascal Ory, qui est membre du Comité d'orientation scientifique de la Maison de l'histoire de France (MHF) créée le 1<sup>er</sup> janvier 2012, portera sur ce musée, les débats qui ont entouré sa fondation et une présentation des premiers projets.

**Pascal Ory**, Jahrgang 1948, gilt als einer der renommiertesten Vertreter und Spezialisten der Kulturgeschichte. Er ist Professor an der Universität Paris I-Sorbonne und Mitglied des Zentrums zur Erforschung der Sozialgeschichte des 20. Jahrhunderts (UMR CNRS/Paris I). Zudem ist er Dozent an der Hochschule École des hautes études en sciences sociales (EHESS), an der journalistischen Fakultät des Institut d'études politiques (Sciences-Po) sowie regelmäßiger *visiting professor* am Institute of French Studies der New York University. Er ist ebenfalls Mitglied des Komitees, das über die staatlichen Gedenkfeiern befindet, Vorsitzender des wissenschaftlichen Beirats des französischen Instituts für Ernährungsgeschichte- und -kultur (IEHCA) sowie Vorsitzender der Jury, der den Preis für historische Comics des Geschichtsfestes in Blois vergibt.

Pascal Ory wird in seinem Vortrag über das am 1. Januar 2012 gegründete Haus der Geschichte Frankreichs (MHF) referieren, dessen wissenschaftlichem Beirat er angehört. Er wird dabei auf die Debatten um dieses Haus und seine ersten Projekte eingehen.

### Bibliographie sélective / Auswahlbibliographie

*Les collaborateurs* (Le Seuil, 1976) ; *La France allemande* (Gallimard, 1977) ; *L'entre-deux-Mai, Histoire culturelle de la France, mai 1968-mai 1981* (Le Seuil, 1983) ; *Une nation pour mémoire. Trois jubilés révolutionnaires, 1889, 1939, 1989* (Presses de la Fondation nationale des Sciences politiques, 1992) ; *La censure en France à l'ère démocratique (1848-...)* (dir.) (Complexe, 1997) ; *Les intellectuels en France, de l'affaire Dreyfus à nos jours* (coll.) (rééd., Armand Colin, 2002) ; *Du fascisme* (Perrin, 2003) ; *L'histoire culturelle* (Presses universitaires de France, 2004) ; *Gosciny (1926-1977) : la liberté d'en rire* (Perrin, 2007) ; *La culture comme aventure. Treize exercices d'histoire culturelle* (Complexe, 2008) ; *L'invention du bronzage - Essai d'une histoire culturelle* (Complexe, 2008) ; *Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France* (à paraître, collection « Bouquins »).

